



ALMAN
ARKEOLOJİ ENSTİTÜSÜ
İSTANBUL

Basın Bülteni

Eylül 2019

“BİR MEKÂN, BİR HİKÂYE” SERGİSİ REZAN HAS MÜZESİ’NDE “KÜLTÜREL MİRAS ALANINDA FARKINDALIK YARATMAK ÖNEMLİ”

Stewards of Cultural Heritage (SoCH) projesi kapsamında, Alman Arkeoloji Enstitüsü İstanbul Şubesi tarafından düzenlenen “Bir Mekân, Bir Hikâye: Suriye Arşiv Fotoğraflarında İnsan Belleği” sergisi, 17 Eylül Salı günü Rezan Has Müzesi’nde açıldı.

Kurulduğu günden bu yana birçok sergiye ev sahipliği yapan Rezan Has Müzesi, son olarak Suriye’deki savaşın insan hayatı ve kültürel miras üzerindeki yıkıcı etkisinin gösterilmesi amacıyla Alman Arkeoloji Enstitüsü İstanbul Şubesi tarafından düzenlenen **“Bir Mekân, Bir Hikâye”** sergisine 18 Eylül – 26 Ekim 2019 tarihleri arasında ev sahipliği yapıyor.

“DÜNYA ÇAPINDA ÖDÜL”

Stewards of Cultural Heritage (SoCH) projesi, Avrupa Komisyonu ve Europa Nostra tarafından “Eğitim, Beceri Geliştirme ve Farkındalık Yaratma” kategorisinde 2019 Avrupa Kültür Mirası Ödülleri / Europa Nostra Ödülü’ne layık görüldü. Kadir Has Üniversitesi ev sahipliğinde gerçekleşen açılıшта, ödül Europa Nostra Temsilcisi Pavlos Chatzigrigoriou tarafından proje yetkililerine takdim edildi.

“BİZİM İÇİN GURURDUR”

“Bir Mekân, Bir Hikâye” sergisi ile anıtsal yapılara ve alanlara ait görseller insan hikâyeleri ile birleştirilerek Suriye’deki savaşın insan hayatı ve kültürel miras üzerindeki yıkıcı etkisi gösterilmek istendiğini belirten **Kadir Has Üniversitesi Mütevelli Heyeti Başkanı Can Has**, “Türkiye’de ikamet eden Suriyeli kültür mirası uzmanlarının donanımlarının artırılması yoluyla kültürel mirasın korunmasına yardımcı olmayı amaçlayan bir proje olan “Kültürel Mirasın Koruyucuları” projesi bu yıl **“Eğitim, Beceri Geliştirme ve Farkındalık Yaratma”** kategorisinde, Avrupa Komisyonu ve Europa Nostra tarafından **2019 Avrupa Kültür Mirası Ödülleri / Europa Nostra Ödülü’ne** layık görülmüştür. Proje kapsamındaki serginin, bizatihi kendisi de restorasyon alanında Europa Nostra ödülünü kazanması ve Kadir Has Üniversitesi’nin bünyesinde düzenleniyor olması ayrıca gurur verici. Kültürel miras alanında farkındalık yaratarak; unutmaya yatkın belleklerimizden yeniden canlandırdıkları ve kültürel miras

konusunda çeşitli projelere ilham verdikleri için tüm emeği geçenlere teşekkür ediyorum” dedi.

SoCH; Alman Arkeoloji Enstitüsü İstanbul Şubesi (DAI) tarafından düzenlenen, Türkiye’de ikamet eden Suriyeli kültür mirası uzmanlarının donanımlarının artırılması yoluyla kültürel mirasın korunmasına yardımcı olmayı amaçlayan bir projedir. Arkeolojik Miras Ağı kapsamında Stunde Null – Kriz Sonrası İçin Gelecek Zaman”projesinin bir parçası olarak 2016 yılında başlayan bu proje, Almanya Dışişleri Bakanlığı ve Gerda Henkel Vakfı tarafından desteklenmiştir. Ayrıca T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, söz konusu projeyi başından beri desteklemiştir. Sergide kullanılan fotoğraflar Alman Arkeoloji Enstitüsü (DAI) Berlin Şubesi ve Berlin İslam Sanatları Müzesi tarafından başlatılan Suriye Kültür Mirası Arşiv Projesi (Syrian Heritage Archives Project [SHAP]) kapsamında dijitalleştirilmiş ve arşivlenmiştir.

Yer: Galeri KHAS

Tarih:18 Eylül-26 Ekim 2019

www.rhm.org.tr

Detaylı Bilgi İçin:

Büşra Ela Telli