



i f a Institut für
Auslandsbeziehungen e.V.



“COME-IN: ALMANYA’DA ÇAĞDAŞ SANAT ARACI OLARAK İÇ MEKÂN TASARIMI” SERGİSİ

REZAN HAS MÜZESİ’NDE AÇILIYOR

Sanat ile tasarım arasındaki ilişkiyi sorgulayan “**Come-in. Almanya’da Çağdaş Sanat Aracı Olarak İç Mekan Tasarımı**” başlıklı sergi 26 Mayıs-15 Temmuz 2012 tarihleri arasında Rezan Has Müzesi’nde ziyarete açılıyor.

Sergi **Goethe-Institut Istanbul, ifa (Institut für Auslandsbeziehungen e.V.), Kadir Has Üniversitesi ve Rezan Has Müzesi** işbirliğiyle gerçekleştirilmektedir.

Küratörlüğünü Renate Goldmann’ın yaptığı ve 25 sanatsal sunumun yer aldığı sergi objeler, heykeller, mekân enstalasyonları ve videolardan oluşuyor. Buldukları yer itibarıyla ve belirgin şekilleriyle ilk bakışta mobilya, lamba veya iç mekân objeleri olarak algılanan nesnelere, daha dikkatli bakıldığında çok renkli, abartılı hatta rahatsız edici görünümleriyle dikkat çekerek fazlasıyla algılama biçimimize veya iletişimsel bir olaya hitap ediyorlar. Bu özellikleriyle daha çok dekorasyon ya da mimari öğelerce belirlenmiş bir durumun fikrini, taslağını ya da duygusunu temsil ediyorlar.

Popüler bir yaklaşımla tasarım öğeleri diye tanımlayabileceğimiz eşyaların dizaynı öncelikli olarak yüzeysel işlevlere indirgeniyor, bu yapılırken de dikkat belirli alanlara ve o alanların yapısına yöneltiliyor. Bu şekilde işlevselliğin dışında kaldıkları için uygulamalı sanatın kriterleri dışında da kalan, yepyeni alanlar ortaya çıkıyor. İç mekân seçimleri tarihsel, otobiyografik ve estetik-eleştirel noktalarla bağlantılar kuruyor.

Come-in sergisinin bir diğer amacı ise, serginin açıldığı ölkelerde, o ölkede gerçekleştirilmiş ve serginin konusuyla benzer bir şekilde tartışan en az bir sanatsal sunumun da sergide yer almasıdır.

Rezan Has Müzesi, "Come-in. Almanya'da Çağdaş Sanat Aracı Olarak İç Mekân Tasarımı" sergisiyle, iç mekân sınırları içerisinde işlevsellik ve sanatsallık arasındaki ilişkiyi irdeliyor ve sanatseverleri, üç boyutlu çağdaş sanatın dinamik ortamına davet ediyor.

25.5.2012 tarihinde saat **10.00**'da Kadir Has Üniversitesi'nde "**Sanat ve Gündelik Yaşamda Kimlik. Sanatçı Claus Föttinger, Christina Doll ve Extramücadele ile Küratör Renate Goldmann'ın Sohbeti**" başlığı altında bir **workshop** düzenlenecektir.

Katılım için lütfen petra.diehl-somuncu@goethe.istanbul.org adresine başvurunuz.

"COME-IN: ALMANYA'DA ÇAĞDAŞ SANAT ARACI OLARAK İÇ MEKÂN TASARIMI"

Küratör: Renate Goldmann

Katılan Sanatçılar:

Bettina Allamoda, John Bock, Matti Braun, Björn Dahlem, Tobias Danke, Raphael Danke, Heide Deigert, Christina Doll, Stefan Eberstadt, Christian Flamm, Claus Föttinger, Dorothee Golz, Hans Hemmert, Eva Hertzsch, Stefan Kern, Andree Korpys, Markus Löffler, Isa Melsheimer, Adam Page, Tobias Rehberger, Peter Rösel, Daniel Roth, Silke Schatz, Erik Schmidt, Gregor Schneider, Tilo Schulz, Johannes Spehr, Jörg Wagner, Corinna Weidner

Sergiye Türkiye'den katılan sanatçı: Extramücadele

"Come-in. Almanya'da Çağdaş Sanat Aracı Olarak İç Mekân Tasarımı" bir ifa (Institut für Auslandsbeziehungen e.V.) gezici sergisidir.

26 Mayıs- 15 Temmuz 2012

Rezan Has Müzesi

www.rhm.org.tr

Rezan Has Müzesi
Kadir Has Üniversitesi
Kadir Has Caddesi
Cibali- Haliç

212 5336532

Ziyaret Saatleri 09:00-18:00

Ziyaret Günleri: Her gün (1 Ocak ve Dini bayramların ilk günü hariç)

Müze Giriş Ücretleri

Tam Bilet: 3TL

İndirimli Bilet: 1 TL (öğrenci,öğretmenler ve 60 yaş üzeri ziyaretçiler)

Bilgi için :

Rezan Has Müzesi / Kadir Has Üniversitesi / Cibali, Fatih, İstanbul / www.rhm.org.tr /
212 533 65 32

Goethe-Institut İstanbul/ Yeniçarşı Cad. 32/ 34433 Beyoğlu-İstanbul/
www.goethe.de/istanbul / 212 249 20 09

ifa-Institut für Auslandsbeziehungen: www.ifa.de