



MUSTAFA TUNÇALP "SERAMİKLER"

Mustafa Tunçalp "Seramikler" Sergisi 21 Ekim – 10 Kasım tarihlerinde Rezan Has Müzesi'nde ziyaret edilebilir.

Günümüz seramik sanatçılarından **Mustafa Tunçalp**, köklerinden yola çıkarak evrenselliğe ulaşma sürecinde, geçmişle bugünü buluşturduğu eserlerini, Rezan Has Müzesi'nde sergileyecek. Sergide, sanatçının Türk desenlerinin günümüz seramik sanatında farklı tekniklerin kullanılmasıyla ortaya çıkmış eserleri yer alacak.

Anadolu Selçuklu Çini Sanatında görmeye alışılan geometrik geçmeler, rumiler ile Osmanlı Çini Sanatında görülen lale, karanfil ve tuğralar; sanatçının seramik tabaklarında, heykellerinde hayat buluyor. Mustafa Tunçalp çalışmalarıyla ilgili olarak "Sanata bakışı ve tarzıyla örtüştüğü için, yüzeysel tasarım, form ve birçok çalışmalarında net, yalın bulduğu Selçuklu ve Osmanlı desenlerini kullandığını" ifade ederken, bu tutkunun sebebinin talebelik döneminden kaynaklandığını hocalarının kendisini, eşsiz bir esin kaynağı olarak Anadolu Medeniyetleri'ne yönlendirmesinin sanatında büyük etkisi olduğunu ekliyor.

Rezan Has Müzesi **Mustafa Tunçalp "Seramikler"** sergisi ile ziyaretçilere bir ustanın ve çamurun bu başyapıtlarıyla tanışma fırsatı yaratıyor.



MUSTAFA TUNÇALP

1962 yılında girdiği Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Devlet Tatbiki'nden 1966 yılında mezun oldu.1967'de Almanya'daki Buckeuburg-Kunst Seramik Fabrikası'nda, yine 1967'de İstanbul Yıldız Porselen Fabrikaları'nda tasarım ve form çalışmaları, 1968'de Van yöresindeki çömlekçilikle ilgili araştırma ve çalışmalarda bulunan sanatçı, 1969 yılında İzmir'de kendi atölyesini kurdu. Tunçalp, 1971–87 tarihleri arasında Çanakkale Seramik Fabrikaları Sanat Atölyesi'nin yöneticiliğini yaptı.78–82 yılları arasında Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Seramik Bölümünde Öğretim görevliliği yapan sanatçı, 1990–2002 yıllarında Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü Öğretim görevliliği yapmıştır. Mustafa Tunçalp 1990 yılında getirildiği Çanakkale Seramik Fabrikaları Sanat Danışmanlığını da başarı ile sürdürmektedir. Yurtiçinde ve yurtdışında pek çok karma ve kişisel sergide yer alan sanatçının en önemli eserleri arasında; T.B.M.M. Senato Binası Uygulamaları, İstanbul Atatürk Hava Limanı Dış Hatlar Panosu, İzmir Adnan Menderes Hava Limanı Dış Hatlar Panosu, Eceabat Kilye Koyu Ana Tanıtım Binası Çanakkale Savaşlarıyla ilgili panosu sayılabilir.

Ödülleri:

1974 - Faenza Concorso Internazionale della Ceramica D'Arte onur diploması İTALYA

1975 - Faenza Concorso Internazionale della Ceramica D'Arte onur diploması

İTALYA

1976 - Faenza Concorso Internazionale della Ceramica D'Arte onur diploması İTALYA

1977 - Faenza Concorso Internazionale della Ceramica D'Arte onur diploması İTALYA

1978 - Faenza Concorso Internazionale della Ceramica D'Arte onur diploması İTALYA

1983 - Abdi İpekçi Barış ve Dostluk Ödülü,

1986 - Raccota Internazionale di Ceramica D'Arte Contemporanea Şeref Diploması İTALYA

2001 - DÖSİM Başarı Ödülü

2002 - Devlet 63. Resim Heykel Seramik Yarışması Başarı Ödülü



Koleksiyonlar:

- 1972 – Kraliyet Müzesi Koleksiyonu – İngiltere**
- 1975 – Çankaya Cumhurbaşkanlığı Köşkü Koleksiyonu – Ankara**
- 1976 – Kraliyet Müzesi Koleksiyonu – İran**
- 1980 – Resim Heykel Müzesi Koleksiyonu – Ankara**
- 1981 – Resim Heykel Müzesi Koleksiyonu – İzmir**
- 1985 – Seramik Sanatçısı Kenji Kato Koleksiyonu – Japonya**
- 1985 – Büyükelçilik Konutu Koleksiyonu – Japonya**
- 1986 – Raccota Internationale di Ceramica D’Arte Contemporanea Müzesi Koleksiyonu – İtalya**
- 1997 – Sn. Hamiye Çolakoğlu Kültür Evi Koleksiyonu – Ankara**
- 2001 – Dokuz Eylül Üniversitesi G.S. F. Seramik Bölümü Koleksiyonu - İzmir**
- 2002 – Çanakkale Seramik Fabrikaları Seramik Müzesi Koleksiyonu - Çan**
- 2003 – Sn. Zeynep Bodur Koleksiyonu – İstanbul**
- 2004 – Sn. İbrahim Bodur Koleksiyonu – İstanbul**
- 2005 – Sanayi ve Ticaret Bakanı Sn. Ali Coşkun Koleksiyonu – Ankara**
- 2005 – Mrs. Betty Psaropoulou Koleksiyonu - Atina**
(Çanakkale Seramikleri Müzesi Kurucusu ve Büyük Koleksiyoner)
- 2005 – Prof. Dr. Vasso Penna Koleksiyonu – Atina**



Sergiler:

1970- Arçelik Galerisi (İzmir)

1973-Cumhuriyet 50. yılı Türk Seramik ve Cam Sanatları Sergisi İst.-Ankara

1975- Oran Galerisi (Ankara)

1975- İran Sergisi (Tahran)

1976- Çanakkale Seramik Galerisi (İstanbul)

1992-40.Sanat yılı Fureya KOROLA Maçka İstanbul

1997-Çanakkale Ser. Fan.1. Uluslar Arası Uygulamalı Seramik Sempozyumu

1999-Çanakkale Ser. Seramik Sanatçıları Karma Sergisi

2001-Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Uluslar Arası Uygulamalı Seramik Sempozyumu

2002- Çanakkale Ser. Fan.45. yıl 2. Uluslar Arası Uygulamalı Seramik Sempozyumu

2003- Atatürk Havalimanı Dış Hatlar (İstanbul)

2003- ODTÜ Plastik Sanatlar Sergisi

2004- Çağdaş Sanatlar Galerisi (Ankara)

2004- Osmangazi Belediye Galerisi (Bursa)

2004- Çanakkale Seramik Galerisi (Çan)

2004-Çanakkale Ser. Fan. İbrahim Bodur Seramik Müzesi, eserlerin sergilenmesi M.G. F. Galerisi

2005- Ayvalık Belediyesi Galerisi (Ayvalık)

2006- Çanakkale Seramikleri Müzesi (Atina)

2007- Vakıflar Bankası Levent Şubesi Galerisi (İstanbul)

2007-Marmara Üniversitesi memurlar ve öğretmenler üyesi sergisi (İstanbul)

2008- Bozcaada Sanat Galerisi

2008- Adnan Franko Sanat Galerisi (İzmir)

2008- Yaşar Üniversitesi Galerisi (İzmir)

2009-Çanakkale Seramik İbrahim Bodur Seramik Müzesi



MUSTAFA TUNÇALP "SERAMİKLER"

REZAN HAS MÜZESİ

A Blok Sergi Salonu

Ziyaret Saatleri :9:00-18:00 (hergün)

www.rhm.org.tr

Adres : Rezan Has Müzesi

Kadir Has Üniversitesi

Kadir Has Cad.

Cibali Haliç

Tel :212 5336532

Bilgi için lütfen ;

F.Sanem Bay

İletişim Koordinatörü

212 5336532/ 533 6649437

sanemb@rhm.org.tr